

Indice

Le parole dei giorni

Volume primo

Prefazione di *Maria Caterina Ruta* 15

Le parole della lingua

Tullio De Mauro

Lo spazio linguistico e lo spazio culturale: nuovi appunti su vecchie questioni 19

Lucio Melazzo

All'origine dell'«*arbitraire du signe*» saussuriano 28

Franco Lo Piparo

Angolo retto e nome ortogonale. I modelli matematici del «*Cratilo*» 35

Vincenzo Lo Cascio

Tra narrazione e argomentazione: qualche riflessione teorica 49

Matteo Mandalà

Il «*Leksiko*» (1763) di Nicolò Chetta e i turchismi nell'*arbëresh* 69

Salvatore D'Onofrio

«*Langue*» e cultura materiale 83

Gianna Petrone

La retorica del silenzio e l'eloquenza muta. Forme di comunicazione nel mondo antico 114

Alberto Borghini

Callisto e Polifonte. I dinamismi della «*differenza*»; analogia sintattica e diametralità 134

Augusto Ponzio

Linguaggi e generi di discorso della «*cultura popolare*»: attualità dei modelli di Propp e Bachtin 147

Gian Luigi Bravo	
Semiotica sovietica nei primi anni '60	160
Antonino Di Sparti	
Cosa c'è veramente sotto i tacchi a spillo.	
Comunicazione pubblicitaria e didattica multimediale	176
Luciano Dondoli	
Espressione artistica, espressione retorica e letteratura di intrattenimento	227
Giulio Ferroni	
Piccolo esercizio d'altri tempi: le funzioni testuali della committenza	239
Gian Paolo Caprettini	
Il mythos permanente e le sue trasformazioni (nella letteratura, nel cinema, nella vita)	244
Gianfranco Marrone	
Montalbano, eroe fra i testi	252
Piero Ricci	
Pantere profumate: storie di transgender	271
Giovanni Ruffino	
Da «pertundere» a «piercing». Itinerari anglo-normanni e siculo-normanni	279
Renato Tomasino	
Immagini dello skyline	299
 Le parole dell'arte	
Omar Calabrese	
Lo sguardo in pittura: un'economia della visione?	317
Ave Appiano	
Il giardino come teatro di «vanitas» nella pittura barocca	327
Nicola Bonacasa	
Variazioni sul tema «classico»-«anticlassico» nell'arte siceliota	335
Maria Concetta Di Natale	
Orafi palermitani del XVIII secolo	347
Simonetta La Barbera	
Il «Saggio sui pittori siciliani vissuti dal 1800 al 1842» di Agostino Gallo	358

Anna Maria Ruta La sperimentazione investe anche la ceramica	378
Roberto Pagano Bellini e Verdi nel turbine del Risorgimento italiano	384
Renata Lavagnini Un eroe di altri tempi	391
Giuseppe Di Stefano Simmetrie ed iterazioni verbali con funzione di cornice nei «Romances viejos»	399
Maria Caterina Ruta Fra «incipit» e «explicit» si costruisce una novella	412
Enrica Cancelliere Le «Soledades» come teatro della memoria	430
Jorge Urrutia La función de la literatura. El político Emilio Castelar, escritor	444
Antonino Guzzetta Temi e problemi della letteratura romantica arbëreshe della «Rilindja»	464
Attilio Carapezza Polly ai Caraibi: il mercante, il pirata e il nobile selvaggio	477
Laura Auteri Studiare da «mago». Nota su alcune aporie paracelsiane	492
Momme Brodersen A settant'anni dall'incendio del «Reichstag». Un inedito italiano di Siegfried Kracauer	498
Gaetana Maria Rinaldi L'edizione delle rime siciliane di Antonio Veneziano	504
Sonia Giusti Metafore e mondo popolare nei «Cunti» di Giambattista Basile	517
Domenico Scafoglio La polvere del nulla. Diario di una benedettina	529
Antonino Sole Leopardi, Virgilio, Rousseau, o della «Timidità». Appunti su cinque pensieri dello «Zibaldone»	539

Giovanni Marrone Miseria e nobiltà nelle origini dei Gattopardi di Sicilia	557
Natale Tedesco Visconti, la letteratura, la Sicilia	573
Michela Sacco Messineo La forma del saggio critico: modalità e parabola nel Novecento	582
Emanuele Buttitta Non recidere, forbice, quel volto	594
Nunzio La Fauci Noi e Io. Leonardo Sciascia filologo, in un meandro dell'antropologia siciliana	603
Anna Maria Rubino Viaggi e mezzi di trasporto fiabeschi	607
Giovanni Saverio Santangelo Sulla circolarità della nostra cultura isolana e su quella degli affetti. Lettera aperta a Vincenzo Consolo	616
 Le parole della storia	
Sebastiano Tusa Prospettive bioarcheologiche nella transizione tra le società di cacciatori-raccoglitori e di agricoltori	629
Rosalia Marino Sulla consanguineità romano-elima	652
Antonietta Brugnone Regolamenti culturali e moda femminile nella Grecia antica	663
Pietrina Anello Gli Cnidi tra Adriatico e Sicilia	675
Giovanna Bruno Sunseri La frusta e il despota in Erodoto	691
Franco Cardini Il pellegrino come antropologo: Lionardo di Niccolò Frescobaldi, fiorentino	708
Vincenzo D'Alessandro Vite e vino nella Sicilia medievale	720

Rosa Maria Buccellato Dentici	
Aspetti dell'alimentazione nella Sicilia del basso medioevo	741
Orazio Cancila	
Matrimoni in casa Florio: doti, recamere e dotari	754
Salvatore Butera	
Economia e società in Sicilia sul finire del '900	766
Luciano Canfora	
Gramsci e il movimento comunista	780

Indice

Le parole dei giorni

Volume secondo

Le parole degli uomini

Umberto Eco	
Il problema della Soglia. Saggio di para-antropologia	797
Gualtiero Harrison	
Nei percorsi della memoria: affinità scelte e relazioni	805
Matilde Callari Galli	
Voci lontane per leggere la nostra contemporaneità	823
Amalia Signorelli	
Della (perduta) urbanità	836
Vincenzo Guarrasi	
Ground Zero: nuove frontiere della città globale	846
Luigi M. Lombardi Satriani	
Note per una critica della tolleranza e della mediazione culturale	860
Vincenzo Matera	
Memoria, cultura e identità nell'ecumene globale	874
Gennaro D'Ippolito	
Plutarco e l'antropologia	890
Silvana Miceli	
Parole in gioco. Saperi e sapori nell'antropologia post-geertziana	900
Tullio Seppilli	
L'antropologia medica «at home»: un quadro concettuale e la esperienza italiana	926

Antonio La Spina Modelli culturali, capitale sociale e ostacoli alla modernizzazione: una nota critica	942
Mario Gandolfo Giacomarra Uno speciale «operatore» di comunità	958
Stefano Montes Manuali, «fieldwork», migranti. Passi per un'antropologia semiotica delle culture	978
Fatima Giallombardo Il potere degli alimenti	1012
Maurizio Del Ninno Scrivere le camminate. Per uno studio etnografico dei «modi di camminare»	1033
Michael Herzfeld Smascherare il «ballo»: potere e destino in un'opera di Verdi	1041
Gabriele Morello Come vedete il Paradiso? Viaggio nell'immaginario di due culture	1061
Giovanna Salvioni Scrivere il corpo	1078
Gabriella D'Agostino La rivincita del presente	1093
Girolamo Cusimano L'ospite discreto delle Madonie	1108
Gaetana Agostaro Gli spazi rurali della Sicilia occidentale e le prospettive di una nuova territorialità	1114
Angelo Morino Rosso taranta. Nella terra del rimorso, quarantadue anni dopo	1126
Patrizia Lendinara I panoti: un popolo fantastico dalla Scizia alla Sicilia	1142
Salvatore Nicosia Vietato piangere. La repressione del lutto nella Grecia antica e nella Sicilia moderna	1159
Giovanni Canova La figura del profeta Muhammad nell'agiografia islamica	1172

Francesca M. Corrao L'eros nella tradizione aneddotica islamica: i matrimoni di Guhâ	1192
Francesca Giordano Siria e Tunisia, tracce di un lungo incontro	1199
Mario Atzori Problemi e riflessioni su una ricerca in Ciad	1225
Valerio Petrarca Cristianesimo e religioni tradizionali nell'Africa nera	1247
Agata Pellegrini Dio e cosmo nell'Induismo	1265
Yolanda Lastra, Dina Sherzer, Joel Sherzer Fiestas in Mexico: vigils, procession, music and dances	1283
Alessandro Lupo Medicina, religione e sincretismo. Conflitto, fusione e fraintendimento di verità nel Messico indigeno	1298
 Le parole del popolo	
Vincenzo Rotolo «Λαογραφία»: le sorti di una parola	1321
Giulio Angioni Giovanni Spano corrispondente sardo di Giuseppe Pitrè	1324
Jole Scavone Trupia Santa Rosalia tra devozione popolare e critica agiografica	1336
Maria Pia Di Bella «Fortuna». Occasion et superstition dans le folklore sicilien	1351
Ottavio Cavalcanti Le «strine» atipiche di Lago	1361
Elsa Guggino Del mutevole essere delle donne	1380
Francesco Faeta La madre di fuori. Lettura di un pellegrinaggio in Calabria	1395
Ignazio E. Buttitta Il Signore delle spighe	1432
Piercarlo Grimaldi Il teatro sacro popolare della Settimana santa in Piemonte e in Sicilia. Alcune riflessioni	1452

Maria Margherita Satta Spettacolo, dramma e identità catalana. Il solenne rito funebre della Settimana santa di Alghero	1464
Sergio Bonanzinga L'universo sonoro dei pastori. Saperi tecnici e pratiche simboliche in Sicilia	1484
Pino Aiello Il coltello della terra	1514
Valeria Patrizia Li Vigni Palazzo d'Aumale. Tra storia e museo	1530
Vincenzo Tusa Antico e moderno s'incontrano nelle campagne siciliane	1550
Orietta Sorgi Salvaguardia e valorizzazione dei beni etnoantropologici. Ricerca scientifica e prassi amministrativa	1552
 Le parole della memoria	
Alberto Varvaro A Nino Buttitta, quasi mezzo secolo dopo	1571
Janne Vibaek Ricordi	1579
Antonino Cusumano Gibellina nella memoria	1594
Gianni Puglisi Amico per amico	1614
Gianfranco Bettetini L'uomo	1618
Antonino Russo A un generoso che compie 70 anni	1623
Scritti di Antonino Buttitta <i>a cura di Anna Maria Ruta</i>	1625
Elenco degli autori	1651
Tabula gratulatoria	1659